

Инструкция по маркировке библиографических записей, содержащих оправданную жанром и составляющую неотъемлемую часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов в электронных каталогах МЦБ

Маркировка библиографических записей, содержащих оправданную жанром и составляющую неотъемлемую часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов, выполняется для соблюдения требований законодательства РФ (Федеральный закон от 08.08.2024 № 224-ФЗ «О внесении изменений в статьи 1 и 46 Федерального закона «О наркотических средствах и психотропных веществах» и отдельные законодательные акты Российской Федерации»; Приказ Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации от 20.05.2025 № 475 «Об утверждении порядка маркировки и перечня произведений литературы, указанных в подпункте 1 пункта 2 статьи 46 Федерального закона «О наркотических средствах и психотропных веществах»; Приказ Минкультуры России от 20.05.2025 N 884 (ред. от 25.08.2025) «Об утверждении Порядка осуществления предусмотренной пунктом 2.1 статьи 46 Федерального закона от 8 января 1998 г. N 3-ФЗ «О наркотических средствах и психотропных веществах» маркировки произведений искусства, указанных в подпункте 1 пункта 2 статьи 46 Федерального закона от 8 января 1998 г. N 3-ФЗ «О наркотических средствах и психотропных веществах», а также перечня произведений искусства, указанных в подпункте 1 пункта 2 статьи 46 Федерального закона от 8 января 1998 г. N 3-ФЗ «О наркотических средствах и психотропных веществах», в отношении которых осуществляется такая маркировка»).

Маркировке подлежат библиографические записи, содержащие ссылки на произведения литературы и искусства, обнародованные с 1 августа 1990 года, содержащие оправданную жанром и составляющую неотъемлемую часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов. В электронном каталоге маркируются библиографические записи с 1991 года издания включительно.

Цели маркировки: вывод предупреждения о связи библиографических записей с произведениями, содержащими оправданную жанром и составляющую неотъемлемую часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов.

Способ маркировки: добавление в поле библиографической записи с названием произведения, содержащего оправданную жанром и составляющую неотъемлемую часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов специального маркера - подполя \$o со значением "3".

Маркируются все виды изданий, включенные в электронный каталог, содержащие оправданную жанром и составляющую неотъемлемую часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов.

Маркируются издания на иностранных языках, включенные в электронный каталог, содержащие оправданную жанром и составляющую неотъемлемую часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов.

Маркируются разные варианты переводов названий произведений, включённые в электронный каталог, содержащие оправданную жанром и составляющую неотъемлемую

часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов.

Маркировка поддерживается для поля 200, встроенного 200 поля 4 блока.

В случаях, если субъект маркировки является одновременно иноагентом, учредителем, членом, участником, руководителем общественного объединения, действующего без образования юридического лица, иного объединения лиц, руководителей юридического лица, включенного в реестр иностранных агентов или опубликованное произведение содержит оправданную жанром и составляющую неотъемлемую часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов для выявленных библиографических записей применяются маркировка для иноагентов и маркировка для учредителей, членов, участников, руководителей общественного объединения, действующего без образования юридического лица, иного объединения лиц, руководителей юридического лица, включенного в реестр иностранных агентов и для произведений, содержащих оправданную жанром и составляющую неотъемлемую часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов.

Процедура маркировки:

1. В меню "Каталогизация" выполнить поиск требуемой записи и открыть ее на редактирование.

The screenshot shows the OPAC-Global web interface. The browser address bar displays 'opac.tverlib.ru/user/gkat/'. The page header includes the 'OPAC-Global' logo and 'Тверская ОУНБ opac.tverlib.ru'. The main content area shows search results for the query '(AU гош) AND (TI огненный поток)'. The first result is a book titled 'Однотомник. Гош А., Огненный поток: роман - Москва, 2022'. The record is marked with a checkbox and a blue checkmark. The record details include the title, author, and publication information. The interface also features a sidebar with navigation links and a top navigation bar.

База данных: Книги, аудио-, видео-, электронные издания
Поисковое выражение: (AU гош) AND (TI огненный поток)
Количество записей: 1

Уровень записи: **Полный** 18+

Однотомник. Гош А., Огненный поток: роман - Москва, 2022

[Аннотация](#)
[Местонахождение](#)
[Движение экземпляров](#)

Редактировать Копировать Прототип Перенести Экземпляр Заимствовать Печать БК Удалить

Исключить Сигла

2. Найти поле 200, содержащее информацию о названии произведения, содержащем оправданную жанром и составляющую неотъемлемую часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов.

Файл Правка Вид Журнал Закладки Профили Инструменты Справка

OPAC-Global x +

opactverlib.ru/user/gkatl/ 130%

Уровень готовности: Полный
Идентификатор: RU\TOUNB\BIBL\2566912
Лист ввода: Однотомник.
Маркер: 00000nam0#2200000#i#450#
Статус записи: n (Новая запись)
Тип записи: a (Текстовые материалы, кроме рукописных)

Редактирование записи
База данных: Книги, аудио-, видео-, электронные издания

Записать Локализовать Проверить Поля ▼ Слить ▼ Уровень ▼ Просмотр БК Закрыть

105	#	#	\$aa###z### a
106	#	#	\$ar
200	1	#	\$a \$b \$d \$e \$f \$g \$h \$i \$j \$k \$l \$m \$n \$o \$p \$q \$r \$s \$t \$u \$v \$w \$x \$y \$z \$1 \$2 \$3 \$4 \$5 \$6 \$7 \$aОгненный поток\$ероман\$fАмитав Гош\$гперевод с английского Алекса ндра Сафронова

- Добавить в поле 200 с информацией, содержащей оправданную жанром и составляющую неотъемлемую часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов специальное подполе-маркер \$o со значением "3".

Файл Правка Вид Журнал Закладки Профили Инструменты Справка

OPAC-Global x +

opactverlib.ru/user/gkatl/ 130%

Уровень готовности: Полный
Идентификатор: RU\TOUNB\BIBL\2566912
Лист ввода: Однотомник.
Маркер: 00000nam0#2200000#i#450#
Статус записи: n (Новая запись)
Тип записи: a (Текстовые материалы, кроме рукописных)

Редактирование записи
База данных: Книги, аудио-, видео-, электронные издания

Записать Локализовать Проверить Поля ▼ Слить ▼ Уровень ▼ Просмотр БК Закрыть

105	#	#	\$aa###z### a
106	#	#	\$ar
200	1	#	\$a \$b \$d \$e \$f \$g \$h \$i \$j \$k \$l \$m \$n \$o \$p \$q \$r \$s \$t \$u \$v \$w \$x \$y \$z \$1 \$2 \$3 \$4 \$5 \$6 \$7 \$aОгненный поток\$ероман\$fАмитав Гош\$гперевод с английского Алекса ндра Сафронова\$o3

- Сохранить запись и убедиться в наличии информации-предупреждения в библиографическом описании в результатах поиска.



5. Аналогично маркируются библиографические записи, содержащие оправданную жанром и составляющую неотъемлемую часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов, включенные в электронный каталог на иностранных языках.

```
000 00000nam0 2200000 i 450
001 RU\TOUNB\BIBL\2354162
005 20260730095845.4
010 ##$a978-5-9907622-1-3$bв обл.$d120.00
035 ##$aL\IBNET\0001079860
100 ##$a20220810d2019###k##y0rusy50#####ca
101 0#$aeng
102 ##$aRU
105 ##$ay###j#####
106 ##$ar
200 1#$aEat. pray. love$eone woman's search for everything across Italy, India and Indonesia$e[книга для чтения на английском языке]$fElizabeth Gilbert$gадаптация, сокращение и словарь: И. Б. Загородняя$03
210 ##$aСанкт-Петербург$сАнтология$d2018
215 ##$a221. [2] с.$d20
225 1#$aAbridged bestseller$iIntermediate
333 ##$a1 6+
541 1#$aЕсть, молиться, любить$zrus
606 1#$aАнглийский язык$jКниги для чтения$2nlr_sh$3RU\NLR\AUTH\6646032
615 ##$aФилологические науки$х11
686 ##$a81.432.1я7-3$2rubbk$хLBC/M
700 #1$3RU\NLR\AUTH\770135649$aГилберт$бЭ.$f1969-$gЭлизабет$6z01790
702 #1$aЗагородняя$бИ. Б.$4570
790 #1$aGilbert$бЕ.$f1969-$gElizabeth$3RU\NLR\AUTH\770135659$6z01700
801 #0$aRU$bПермская ГОУБ$с20200713$grcr
801 #1$aRU$bПермская ГОУБ$с20200713$2rusmarc
801 #2$aRU$bТверская ОУНБ$с20211025
830 ##$a262
899 ##$aТверская ОУНБ$bИО$х81$р002195677$х2195677$у2021/105$9120.00$и47$j81.432.1я7
909 ##$aОднотомник.
```

6. В сборниках без общего заглавия все включенные произведения содержат информацию, оправданную жанром и составляющую неотъемлемую часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов или только одно, или несколько произведений, специальное подполе-маркер \$o со значением "3" ставится в поле 200 один раз. Не дублируется для каждого произведения!

```

000 00000nam0 2200000 1 450
001 RU\TOUNB\BIBL\2488535
005 20260723100112.5
010 ##$a978-5-389-19672-8$bв пер.$d700.00597000
021 ##$aRUS$2021-84100
035 ##$a(RuMoRGB)010904017
035 ##$aRULNLR.BIBL_A\012734946
100 ##$a20221110d2021###u#y0rusy50####ca
101 0#Sarus
102 ##$aRU
105 ##$ay###z###[a]
106 ##$aг
200 1#Жизнь насекомых$aЧапаев и Пустота$aGeneration "П"$Сероманы$fВиктор Пелевин$з3
210 ##$aСанкт-Петербург$aАзбука$aАзбука-Аттикус$d2021
215 ##$a668, [2] с.$d22
225 1#Русская литература$aП.И. Большие книги
300 ##$aСодержит нецензурную брань
320 ##$aДр. кн. авт. на 2-й с.
330 ##$aЖизнь насекомых - это особый фантастический мир, в котором самые заурядные явления постсоветской действительности предстают отражением вечных магических ритуалов. Мир, в котором люди-комары, люди-мотыльки и люди-скарабеи пытаются познать себя, но, раскрывая ложь, не приближаются к правде, а умножая ложь, не удаляются от истины. Герой романа <Чапаев и Пустота> - вообразивший себя поэтом-декадентом пациент психиатрической больницы Петр Пустота. Он живет в двух разных эпохах: в 1919 году знакомится с Чапаевым, служит в его дивизии комиссаром, влюбляется в Анку и даже чуть не гибнет в бою; а в другой реальности встречается с Кавабатои, Шарденетером и <просто Марией>... За годы, прошедшие с выхода <Generation "П">, сменились заказчи-ки и производители рекламы, компьютерная реальность сделалась важнее телевизионной. Но не изменился культовый статус романа: притчевое начало в нем оказалось сильнее споминутного. Молодые люди по-прежнему узнают себя в Вавиле Татарском, а спиритические сеансы с команданте Че открывают им истину о природе человека и социума
333 ##$a18+
606 1#Русская литература художественная$з20-21 вв.$2local
615 ##$aХудожественная литература.Детская литература$aX12
686 ##$a84(2-411.2)6-445v1.BC/MS2rubbk
700 #1$aПелевин$бВ. О.$f1962-$gВиктор Олегович$3RULNLR\AUTH\776871
801 #0$aRUSbNLR$с20220321$gRRCR
801 #1$aRUSbNLR$с20220321$2rusmarc
801 #2$aRUSbNLR$с20220524$2rusmarc
801 #2$aRUSbТверская ОУНБ$с20220706
899 ##$aТверская ОУНБ$bАБ$b84$р0021932$х2201932$у2022/7859700.005iI246
909 ##$aОднотомник.

000 00000nam0 2200000 1 450
001 RU\TOUNB\BIBL\2117579
005 20260731100952.4
010 ##$a978-5-699-81054-3$bбБТ
010 ##$a978-5-699-81124-3$b1.00TK$d300.00599000
021 ##$aRUS$b2015-56865
035 ##$aRULNLR.BIBL_A\010831484
100 ##$a20210608d2015###u#y0rusy50####ca
101 1#SarusSceng
102 ##$aRU
105 ##$ay###z###[a]
106 ##$aг
200 1#451° по Фаренгейту$aМеханизмы радости$a[рассказы$aперевод с английского]$fРэй Брэдбери$з3
210 ##$aМосква$aЭксмо$d2015
215 ##$a605, [1] с.$d21
225 1#Библиотека Классической Литературы
225 1#Sa100 главных книг
300 ##$aЗагл. суперобл.: 451° по Фаренгейту. Рассказы
300 ##$aНа обл. только загл. сер.
327 0#SaСодерж.: 451° по Фаренгейту : Механизмы радости: механизмы радости ; Тот, кто ждет ; Тутанпосаурис Рех ; Каникулы ; Барабанщик из Шайлоу ; Ребятки! Выращивайте гигантские грибы у себя в подвалах! ; Быть может, мы уже уходим... ; Вот ты и дома, моряк ; День смерти [и др.]
333 ##$a16+
464 #0S12001#SaТот, кто ждет
464 #0S12001#SaTutannosaurus Rex
464 #0S12001#SaКаникулы
464 #0S12001#SaБарабанщик из Шайлоу
464 #0S12001#SaРебятки! Выращивайте гигантские грибы у себя в подвалах!
464 #0S12001#SaБыть может, мы уже уходим...
464 #0S12001#SaВот ты и дома, моряк
464 #0S12001#SaДень смерти
606 1#Американская литература художественная$з20 в.$2local
608 ##$aФантастические романы и рассказы (х. л.)$2local
615 ##$aХудожественная литература.Детская литература$aX9
686 ##$a84(7Coe)6-445.1$v1.BC/MS2rubbk
700 #1$aБрэдбери$bР.$f1920-2012$рРей$3RULNLR\AUTH\7716011
801 #0$aRUSbNLR$с20150917$gRRCR
801 #1$aRUSbNLR$с20150917$2rusmarc
801 #2$aRUSbNLR$с20151119$2rusmarc
801 #2$aRUSbТверская ОУНБ$с20200807
899 ##$aТверская ОУНБ$bАБ$b84$р002186240$х2186240$у2020/9459300.005iB975$jАмер
909 ##$aОднотомник.

```

7. В сборниках с общим заглавием, где в содержании есть произведение, содержащее информацию, оправданную жанром и составляющую неотъемлемую часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов и оно совпадает с общим заглавием сборника маркируется через поле 200.

```

000 00000nam0 2200000 i 450
001 RU\TOUNB\EKOLD\5-7027-0739-7
005 20260723101120.1
010 ##$a5-7027-0739-7$d30.00
100 ##$a20010206d1999####u##y0rusy0189####ca
101 0#Sarus
102 ##$aRU
105 ##$ay###z###||a|
106 ##$ar
200 1#$aЖизнь насекомых$сероманы$fВ. О. Пелевин$gпредисловие В. Курицына$o3
210 ##$aМосква$cВагриус$d1999
215 ##$a351 с.
327 1#$aСодерж.: Омон Ра ; Жизнь насекомых : романы
464 #0$I2001#$aОмон Ра$сероман
606 1#$aРусская литература художественная$z20-21 вв.$2local
686 ##$a84(2=411.2)6-44$2rubbk$VLCB/M
700 #1$3RU\NLR\AUTH\776871$aПелевин$bВ. О.$f1962-$gВиктор Олегович
702 #1$aКурицын$bВ.$4080
801 #0$aRU$bТверская ОУНБ$gPSBO$c20010206
801 #1$aRU$bТверская ОУНБ$gPSBO$c20070427
899 ##$bOЧ$x1949556$aТверская ОУНБ$iП246$р000136584$930.00
899 ##$bKX$x1949557$aТверская ОУНБ$iП246$р000692079$930.00
899 ##$bA6$x1949558$aТверская ОУНБ$iП246$р000083799$930.00
909 ##$aОднотомник.

```

8, В сборниках с общим заглавием, где в содержании есть произведение, содержащее информацию, оправданную жанром и составляющую неотъемлемую часть художественного замысла информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогов, и оно не совпадает с общим заглавием сборника маркируется через встроенное 200-е поле в поле 464.

```

000 00000nam0 2200000 i 450
001 RU\TOUNB\BIBL\1215510
005 20260723111050.3
010 ##$a978-5-389-10226-2$bн пер.$d350.00$95000
021 ##$aRU$b2015-73601
035 ##$aRU\NLR\BIBL_A\010866975
100 ##$a20160315d2015####u##y0rusa50####ca
101 0#Sarus
102 ##$aRU
105 ##$aa###z###||a|
106 ##$ar
200 1#$aПовести, эссе и психические атаки$fВиктор Пелевин
210 ##$aСанкт-Петербург$cАзбука$cАзбука-Аттикус$d2015
215 ##$a412, [3] с.$ил.$d22
225 1#$aРусская литература. Большие книги
327 1#$aСодерж.: Повести: Омон Ра ; Затворник и Шестипалый ; Проблема вервольфа в Средней полосе ; День бульдозериста ; Принц Госплана ; Желтая стрелка ; Македонская критика французской мысли ; Эссе: Зомбификация (Опыт сравнительной антропологии) ; ГКЧП как тетраграмматон ; Джон Фаулз и трагедия русского либерализма ; Иксдан - Петушки ; My Mescalito Trip ; Мой мескалитовый трип ; Мост, который я хотел перейти ; Психическая атака (Сонет)
333 ##$a18-
464 #0$I2001#$aОмон Ра$повесть
464 #0$I2001#$aЗатворник и Шестипалый$повесть
464 #0$I2001#$aПроблема вервольфа в Средней полосе$повесть
464 #0$I2001#$aДень бульдозериста$повесть
464 #0$I2001#$aПринц Госплана$повесть$o3
464 #0$I2001#$aЖелтая стрелка$повесть
464 #0$I2001#$aМакедонская критика французской мысли$повесть
606 1#$aРусская литература художественная$z20-21 вв.$2local
686 ##$a84(2=411.2)6-45$VLCB/M52rubbk
700 #1$aПелевин$bВ. О.$f1962-$gВиктор Олегович$3RU\NLR\AUTH\776871
801 #0$aRU$bNLR$c20151023$gRCR
801 #1$aRU$bNLR$c20151023$2rusmarc
801 #2$aRU$bNLR$c20151209$2rusmarc
801 #2$aRU$bТверская ОУНБ$c20160219
899 ##$aТверская ОУНБ$bАБШ84$р002153477$х2153477$y2016/9$9350.00$iП246
909 ##$aОднотомник.

```

Процедура маркировки многочастных документов:

1. В многочастных документах, где название произведения совпадает с общим заглавием многотомника и связывается с тем же названием по общей методике каталогизации через поле 461 спецификации (встроенное поле 200). В общей части многочастного документа название произведения маркируется через поле 200, а в спецификации через встроенное 200-е поле поля 461.

```

000 00000nam1 2200000 i 450
001 RU\TOUNB\BIBL\3052908
005 20260805103205.8
100 ##$a20260805d2001####u#y0rusy0189####ca
101 1#SarusSceng
102 ##$aRU
105 ##$a|||z###|||
106 ##$ar
200 1#$aБлонтикаСероманСеv 2 томах$ГД. К. Оутс$гперевод с английского Н. В. Реџи$o3
210 ##$aМосква$сACTsd2001
225 1#SaMaCTepa. Coвpeмeннaя пpoзa
600 1#SaMoнpoBbM.$гMзpицин$п1926 - 1962$хв художественной литературе$znlr_sh$3RU\NLR\AUTH\661003239
606 1#SaAмepиkанcкaя литepaтypa хyдoжecтвeннaя$z20-21 вв.$2local
686 ##$a84(7Coe6-44$yLBC\MS2tabbk
700 #1$3RU\NLR\AUTH\77124419$аOyтc$бД. К.$п1938-$гДжoиc Кypaл
702 1#SaPeџи$бН. В.$4730
801 #0$аRU$бТверская ОУНБ$гPSBO$с20030218
801 #1$аRU$бТверская ОУНБ$гPSBO$с20070427
899 ##$aТверская ОУНБ$jАмер$io-908
909 ##$aМноготомник. Общая часть.
000 00000nam2 2200000 i 450
001 RU\TOUNB\EKOLD\5-17-006481-0
005 20260805102833.6
010 ##$a5-17-006481-0$d71.27
100 ##$a20030218d2001####u#y0rusy0189####ca
101 1#SarusSceng
102 ##$aRU
105 ##$a|||z###|||a|
106 ##$ar
200 0#$aT. i
210 ##$d2001
215 ##$a462 c.
461 #0$1001RU\TOUNB\BIBL\3052908$12001#$aБлонтикаСероманСеv 2 томах$ГД. К. Оутс$гперевод с английского Н. В. Реџи$vT. $o3$1210##$aМосква$сACTsd2001$1700#1$3RU\NLR\AUTH\77124419$аOyтc$бД. К.$п1938-$гДжoиc
Кypaл$1801#0$аRU$бТверская ОУНБ$гPSBO$с20030218$1801#1$аRU$бТверская ОУНБ$гPSBO$с20070427
801 #0$аRU$бТверская ОУНБ$гPSBO$с20030218
801 #1$аRU$бТверская ОУНБ$гPSBO$с20070427
899 ##$bO$х1983494$аТверская ОУНБ$jАмер$io-908$р000143356$971.27
909 ##$aМноготомник. Спецификация.

```

2. В многочастных документах, где название произведения не совпадает с общим заглавием многотомника, но является заглавием отдельного тома или томов маркируется в 200 поле спецификации. В общей части многочастного документа в этом случае маркировка не применяется!

```

000 00000nam2 2200000 i 450
001 RU\TOUNB\BIBL\1197616
005 20260728152408.9
010 ##$a978-5-699-78842-2$br. 5$d350.00$94000
021 ##$aRU$б2015-23195
035 ##$aRU\NLR\BIBL_A\010750482
100 ##$a20161027d2015####m#y0rusy50#####ca
101 0#Sarus
102 ##$aRU
105 ##$a####z###|||a|
106 ##$ar
200 1#$aЧапаев и ПустотаСе[роман$фил. М. Корневой и др. $o3
210 ##$d2015
215 ##$a445, [1] с., [6] л. ил.
300 ##$aСодержит нецензурную брань
333 ##$a18+
461 #0$1001RU\TOUNB\BIBL\1197536$12001#$aПолное собрание сочинений$bВиктор Пелевин$vT. 5$1210##$aМосква$сЭксмо$d2014-$1700#1$аПелевин$бВ. О.$п1962-$гВиктор
Олегович$1801#0$аRU$бПГБ$с20141202$gRCRS1801#1$аRU$бПГБ$с20141202$2rusmarc$1801#2$аRU$бТверская ОУНБ$с20160129
702 #1$аКорнева$бМ.$4440
801 #0$аRU$бNLR$с20150512$gRCR
801 #1$аRU$бNLR$с20150512$2rusmarc
801 #2$аRU$бNLR$с20150625$2rusmarc
801 #2$аRU$бТверская ОУНБ$с20160129
899 ##$aТверская ОУНБ$бАБ$б84$р002152786$х2152786$у2016/2$9350.00$пI246
909 ##$aМноготомник. Спецификация.

```

3. В многочастных документах в спецификациях, где названия произведений, содержащее информацию о наркотических средствах, психотропных веществах и их аналогах не совпадает с общим заглавием тома маркируются в 464 поле (встроенное 200) спецификации только на одно произведение.

000 01072nam2 2200277 i 450
001 RU\TOUNB\EKOLD\5-280-02420-1
005 20260729105145.1
010 ##\$a5-280-02420-1\$bв пер.\$d5.00
100 ##\$a20020401d#####u#y#r#y#0102####ca
101 1#\$arus\$ceng
102 ##\$aRU
105 ##\$ay####z###||a|
106 ##\$aR
200 0#\$aКл. 2
210 ##\$d1991
215 ##\$a413, [2] с.
327 1#\$aСодерж.: Слишком ранний рассвет / Э. Уортон. Случай в поле / Э. Колдуэлл. Старик / У. Фолкнер. Жемчужина / Д. Стейнбек. Завтрак у Тиффани / Т. Капоте
461 #0\$1001RU\TOUNB\BIBL\3051073\$12001#\$aАмериканская повесть\$ев 2 книгах\$еперевод с английского\$с\$ост., вступ. ст., коммент. А. Старцева\$уКн. 251210##\$aМосква\$сХудожественная литература\$d1991\$1801#0\$aRU\$bТверская
OУНБ\$gPSBO\$c20020401\$1801#1\$aRU\$bТверская OУНБ\$gPSBO\$c20070427
464 #0\$12001#\$aСлишком ранний рассвет\$гЭ. Уортон\$1700#1\$aУортон\$bЭ.
464 #0\$12001#\$aСлучай в поле\$гЭ. Колдуэлл\$1700#1\$aКолдуэлл\$bЭ.
464 #0\$12001#\$aСтарик\$гУ. Фолкнер\$1700#1\$aФолкнер\$bУ.
464 #0\$12001#\$aЖемчужина\$гД. Стейнбек\$1700#1\$aСтейнбек\$bД.
464 #0\$12001#\$aЗавтрак у Тиффани\$гТ. Капоте\$1700#1\$3RU\NLR\AUTH\7732197\$aКапоте\$bТ.\$f1924-1984\$gТрумэн
686 ##\$aАмер\$2rubbk
801 #0\$aRU\$bТверская OУНБ\$gPSBO\$c20020401
801 #1\$aRU\$bТверская OУНБ\$gPSBO\$c20070427
899 ##\$bKX\$х1807401\$aТверская OУНБ\$jАмер\$a616\$р000786152\$95.00
899 ##\$bA6\$х1809319\$aТверская OУНБ\$jАмер\$a616\$р000213008\$95.00
909 ##\$aМноготомник. Спецификация.